

ROTKÄPPCHEN Musical

von Jewgenij Schwarz



Samstag, den 8.7. 13.00 Uhr
Montag, den 10.7. 19.30 Uhr

Aula Gesamtschule Oberlar
Eintritt 5.- / 3.- DM

in Zusammenarbeit mit der BAG Musik Rheinland-Süd

Worum geht es ?

In diesem Stück geht es darum, daß Rotkäppchen sich gegen den starken Wolf wehrt und nicht so schnell aufgibt. Rotkäppchen lehrt das schwache Volk der Tiere, wie sie sich wehren sollen gegen den machtergreifenden und starken Wolf, der sie als Sklaven benutzt. Dieses Stück zeigt, daß das schwache Volk auch mal nein sagen soll und nicht immer alles zuläßt! Rotkäppchen gibt den Tieren Selbstvertrauen und einen Glauben an sich selbst. Rotkäppchen ist auf dem Weg zu ihrer Oma, sie weiß, daß der Wolf im Wald ist und sie fressen will, aber sie hat einen Plan, wie sie den Wolf überlisten kann. Die Tiere wollen ihr helfen, aber außer dem Wolf gibt es noch den Fuchs, der will, daß der Wolf Rotkäppchen frisst und dann geschlappt wird, damit er der Herrscher im Wald wird...

Doch was dabei alles schiefliegen kann, müßt Ihr Euch selbst anschauen.

Natalie Wypich, 7 b

Musical

Rotkäppchen

Ein Märchen in drei Akten von Jewgenij Schwarz

Deutsche Fassung von Wolf Schröder
bearbeitet von Eckart Rütther unter Verwendung von Teilen der Fassung "Rotkäppchen" von "Floh de Cologne"

Komposition: Dirk Städtler, Vridolin Enxing (Floh de Cologne), und Hans Hinterkeuser

Personen und ihre Darsteller:

R's Mutter	Jennifer Odenwald
Rotkäppchen	Angelique Karaman (Cathrin Reinartz)
Weißbär	Andrea Kerscher / Sarah Knipper
Natter	Steffi Reinartz
Bär	Swellana Köder
Fuchs	Richard Tantius
Vogel 1	Stephanie Meffernich
Vogel 2	Rebecca Schütten
Vogel 3-7	Jessica Van de Walle, Sarah Weth, Swellana Köder, Cathrin Reinartz, Natalia Wypich
Vogeljunges 1	Irina Triantafyllaki
Vogeljunges 2	Melanie Kriehl
WOLF	Christian Gasparics
Wolf 2	Steffi Reinartz
Hase 1-8	Sarah Knipper / Andrea Kerscher, Cathrin Reinartz, Irini Triantafyllaki, Melanie Kriehl, Swellana Köder, Jessica Van de Walle, Sarah Weth, Nathalia Wypich
Großmutter	Jessica Van de Walle
Förster	Sarah Weth
Hund	Christiane Krauskopf

Technik	Natalia Wypich, Jessica van de Walle, Irini Triantafyllaki, Melanie Kriehl u. die Requisiten-AG
Bühnenbild	Christoph Schulz, Eckart Rütther

Regie Eckart Rütther

Orchester:

Flöten	Birte Esser, Silvia B. Pirunsko
Klarinette	Sydney Pfür
Saxophon	Olaf Meurer
Kontrabaß	Thomas Vidic
Horn	Julius Lehmann
Klavier, Keyboard und	
Leitung	Hans Hinterkeuser