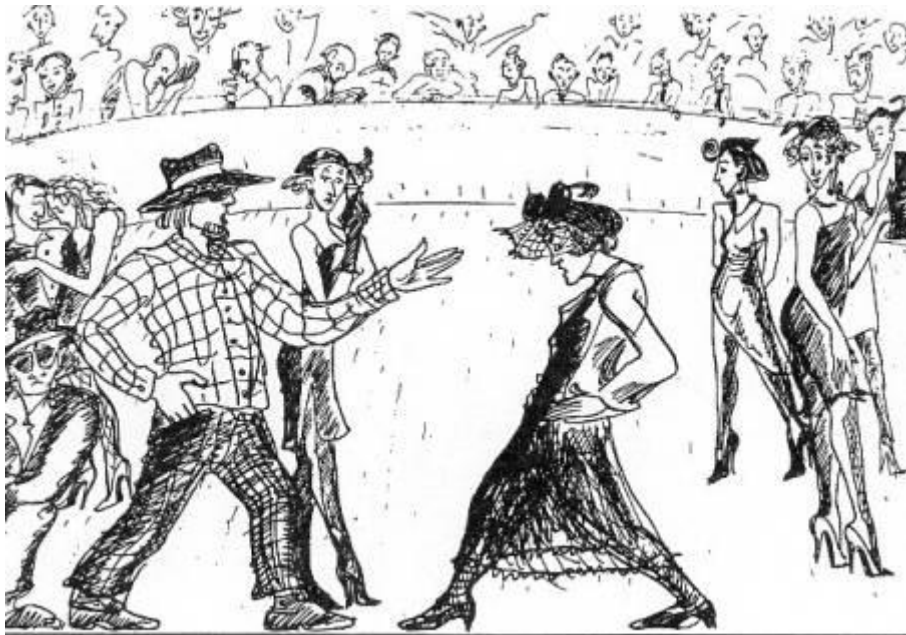


Brecht/Weill

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny



Graphik:
Heidi Schäfer-
Flender

DARSTELLER

Jenny	Eva de Voss
Leokadja Begbick	Silvia Corrales-Vidal
Fatty, der Prokurist	Karl Schmitz
Dreieinigkeits-Moses	Harald von Rappard
Jim Mahoney	Hans Hinterkeuser
Jack O'Brian	Jürgen Nimptsch
Bill, genannt Sparbüchsen-Billy	Rudolf Langweg
Joe, genannt Alaskawolf-Joe	Jürgen Tiedtke/Rolf Dreckmann
Mädchen und Männer von Mahagonny	VorwärtsChor
Sprecher	Eckart Rüther

Ausbildung und Einstudierung der Gesangssolisten und des Chores:

Hans Hinterkeuser

Chorische Stimmbildung: Jürgen Tiedtke

INSTRUMENTALISTEN

Mandoline: Wilfried Rommel

Akkordeon: Inge Gerstberger

Klavier: Karl-Günther Tenberken

Instrumental-Ensemble der BAG Musik, Einstudierung Bertold Wicke

Korrepitition : Karl-Günther Tenberken

AUSSTATTUNG/TECHNIK

Kostüme: Inge Gerstberger Maria Luisa Perez-Cavana Heidi Kemen

Maske: Marion Wolter, Salon Wolter

Tanz-Choreographie: Inge Gerstberger

Bühnenbau (Entwurf und Ausführung): Eckart Rüther, Gerhard Jankowski, VorwärtsChor

Regie: Eckart Rüter
Regie-Assistenz: Heidi Kemen und Gerhard Jankowski

GESAMTLEITUNG: Bertold Wicke

Eine Aufführung der BAG Musik Rheinland-Süd in Zusammenarbeit mit der MJD
Termine: 13.,14.,20., 21. Mai 1989 in der Aula „An der Düne“ Bonn-Tannenbusch;
1. Juni 1989 im Bürgerhaus Troisdorf-Mitte, Wilh.-Hamacher-Platz
Unserer besonderer Dank gilt Frau Ingeborg Dahlhausen und Herrn Bernhard Dahlhausen (+),
ohne deren Unterstützung unser Projekt nicht zustande gekommen wäre.